

Państwowy Zespół Ludowy Pieśni i Tańca "MAZOWSZE"

<http://www.mazowsze.waw.pl/pl/aktualnosci/48,MAZOWSZE-wspolprowadzone-przez-MINISTRA-KULTURY.html>
2018-08-20, 11:25

MAZOWSZE współprowadz one przez MINISTRA KULTURY

29 maja 2017 roku
w Sali Widowiskowej
Zespołu odbyło się
uroczyste podpisanie
umowy o prowadzeniu
PZLPiT „Mazowsze” im.
Tadeusza
Sygietyńskiego jako
wspólnej instytucji
kultury przez Ministra
Kultury i Dziedzictwa
Narodowego oraz
Samorząd
Województwa
Mazowieckiego.

Jak podkreślił Minister
Kultury i Dziedzictwa
Narodowego, prof. Piotr
Gliński - „Zdecydowaliśmy



się (...) że Ministerstwo powinno wspomóc niektóre instytucje, które są instytucjami ważnymi dla polskiej kultury, a jednocześnie wymagają dofinansowania i mają znaczenie nie tylko regionalne, ale także ogólnopolskie, a nawet światowe. Polska powinna być odpowiedzialna za swoje perły kulturalne. »Mazowsze« jest taką perłą i z wielką przyjemnością, myślę, że obustronną, podpisaliśmy ten akt wsparcia dla funkcjonowania »Mazowsza«”.

„Dzisiejsze spotkanie świadczy o tym, że jesteśmy zintegrowani, wzajemnie się rozumiemy i na co dzień pracujemy dla dobra kultury i dla społeczeństwa, któremu dajemy piękno, jakie stanowi »Mazowsze«. Często w naszym kraju mówi się o czymś, czego się nie widzi, czego się nie dotyka i czego się nie przeżywa. »Mazowsze« trzeba zobaczyć, pokochać i przeżyć.

W takim dniu jak dzisiejszy



porozumiewamy się dla
dobra tego piękna i tej
historycznej wspaniałości,
która powstała z woli dwojga
niezwykłych artystów -
znakomitego kompozytora,
pianisty, Tadeusza
Sygietyńskiego
i nieprzeciętnej aktorki, Miry
Zimińskiej, która
w wyjątkowy sposób
rozumiała scenę. Z
połączenia tych dwóch
artystycznych
indywidualności zrodził się
pomysł na Zespół
»Mazowsze«. Pomysł
doskonały - połączenie tego,
co w narodzie bezcenne,
a co stanowi o jego wartości,
z tym, co mówi scena - czyli:
z artystycznym wyrazem.
Połączenie tych dwóch
światów przyniosło
»Mazowsze«. Właśnie stąd
wzięta się popularność
Zespołu.

Dziękując za to, że
organizator, Województwo
Mazowieckie, i Minister
Kultury porozumieli się
w celu wspomagania dobra,
jakim jest »Mazowsze«,
chcemy wykorzystać te
środki na działalność

koncertową, artystyczną i na promocję (...) aby blask »Mazowska« jaśniał w całej okazałości”. - Mówił Dyrektor Zespołu, Jacek Boniecki.

Fot. Jan Drzewiecki

[Poprzedni](#)
[Następny](#)